

Come si arriva:

Casa della Conoscenza

Via Porrettana 360 – Casalecchio di Reno

Teatro Comunale "A. Testoni"

Piazza del Popolo 1 – Casalecchio di Reno

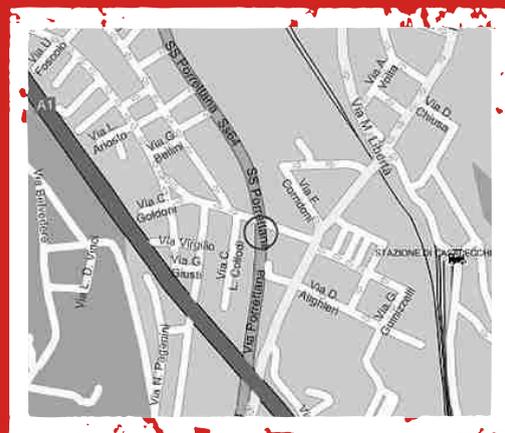
Autobus: linee principali 20, 89, 93, 94, 671

Treno: suburbana FBV - fermata Casalecchio

Garibaldi. FS - stazione di Casalecchio di Reno

Auto: tangenziale - uscita n. 1 / autostrada - A1 uscita Casalecchio di Reno. Seguire poi le indicazioni per Casalecchio Centro

Ampio parcheggio attiguo alla Casa della Conoscenza.



Il comitato organizzatore di politicamente scorretto si riserva la facoltà di apportare modifiche al programma dopo la stampa del presente programma. eventuali cambiamenti di sede e di orario saranno tempestivamente comunicati dalla segreteria organizzativa e sul sito internet.

ingresso gratuito a tutte le iniziative. non si garantisce il posto a sedere.

Gli spettatori presenti ai vari venti, in quanto facenti parte del pubblico, acconsentono e autorizzano qualsiasi uso futuro delle eventuali riprese audio e video, non che delle fotografie che potrebbero essere effettuate.

VENERDÌ 21 OTTOBRE

TEATRO COMUNALE "A. TESTONI"
ore 10,30

LA STORIA RECENTE TRA MEMORIA E GIUSTIZIA. Nell'ambito della seconda edizione della "Festa della Storia"

Interverranno:

Luca Alessandrini (direttore dell'Istituto Regionale Ferruccio Parri), **Alberto Preti** (docente di storia contemporanea del Dipartimento di Discipline Storiche dell'Università di Bologna e vicepresidente dell'Istituto Regionale "Ferruccio Parri"), **Cinzia Venturoli** (direttore del Centro di Documentazione Storico-Politica sulle Stragi e il Terrorismo CEDOST).

LA VIRGOLA, CASA DELLA CONOSCENZA
in differita su www.politicamentescorretto.net
alle ore 15 del 23 ottobre
ore 11.00

Inaugurazione MEMORIE DA PRIMA PAGINA.

La storia recente nelle copertine de L'Espresso per i suoi 50 anni e nelle prime pagine di La Repubblica ed. Bologna per i suoi 25 anni.
Intervengono: **Aldo Balzanelli** (caporedattore La Repubblica ed. Bologna), **Roberto Grandi** (massmediologo), **Carlo Lucarelli**, **Antonio Ramenghi** (vicedirettore L'Espresso), **Patrizio Roversi**.

La mostra sarà aperta dalle ore 10.00 alle ore 20.00 del 21, 22, 23 ottobre. Ingresso gratuito

PIAZZA DELLE CULTURE, CASA DELLA CONOSCENZA
in diretta su www.politicamentescorretto.net
ore 15.00

Saluto delle Autorità POLITICAMENTE SCORRETTO

Lo stato del giallo rispetto alla politica.

Intervengono gli scrittori:

Luigi Bernardi, **Giorgio Boatti**, **Piero Colaprico**, **Giancarlo De Cataldo**, **Giuseppe Genna**, **Stefano Tura**, **Nicoletta Vallorani**.

Coordina **Carlo Lucarelli**.

In video **Andrea Camilleri**

ore 17.30

QUANDO INDAGANO I MASS MEDIA

Intervengono i giornalisti:

Giovanni Bianconi, **Attilio Bolzoni**, **Milena Gabanelli**, **Peter Gomez**, **Guido Ruotolo**, **Luciano Scalettari**.

Coordina: **Giovanni Maria Bellu**

TEATRO COMUNALE "A. TESTONI" POLITICAMENTE SCORRETTO

Cinema. Ingresso gratuito

In collaborazione con la Cineteca di Bologna.

Carlo Lucarelli e Paolo Benvenuti

presentano:

ore 20.30

Segreti di Stato, Paolo Benvenuti, 2003, 85'
ore 22.30

A ciascuno il suo, Elio Petri, 1967, 92'

SABATO 22 OTTOBRE

Dalle ore 9.30

BOLOGNA

VIALI DI CIRCONVALLAZIONE E PORTICO DI SAN LUCA
L'ABBRACCIO E IL PASSAMANO

La storia si stringe alla memoria

Una iniziativa del Comitato delle Memorie e del Passamano per San Luca. Su il "**Blog delle memorie**" di www.politicamentescorretto.net, per la partecipazione virtuale alla collettiva testimonianza sulla nostra storia/memoria

PIAZZA DELLE CULTURE, CASA DELLA CONOSCENZA
In diretta su www.politicamentescorretto.net
ore 10.30

GIALLO BOLOGNA - NERO PALERMO

Intervengono gli scrittori:

Luigi Bernardi, **Marco Bettini**, **Giacomo Cacciatore**, **Pier Giorgio Di Cara**, **Valentina Gebbia**, **Maurizio Matrone**, **Geri Palazzotto**, **Giampiero Rigosi**. Coordina **Carlo Lucarelli**.
In video **Andrea Camilleri**.

ore 15.00

IL FOCUS DI POLITICAMENTE SCORRETTO

La Vicenda della Uno Bianca

Augusto Balloni (Dip. Ricerca Vittimologia Università di Bologna), **Alberto Capolungo** (vice pres. Ass. Vittime Uno Bianca), **Camilla Corsellini** (giornalista), **Walter Giovannini** (sostituto procuratore della Repubblica), **Libero Mancuso** (magistrato), **Massimiliano Nerozzi** (giornalista), **Rita Parisi** (SIULP Bologna), **Claudio Santini** (membro comitato esecutivo dell'Ordine dei Giornalisti), **Maria Grazia Tufariello** (avvocato), **Walter Vitali** (senatore), **Stefano Tura** (giornalista), **Rosanna Zecchi** (pres. Associazione Vittime Uno Bianca).

Coordina **Carlo Lucarelli**.

ore 17.30

LE PAROLE E I SILENZI NELLE AULE DI GIUSTIZIA

Con **Paolo Benvenuti** (regista)

Pasquale Beneduce (storico, Università di Cassino), **Giovanna Borgese** (fotografa), **Aldo Giannulli** (storico, Università Milano 3), **Libero Mancuso** (magistrato).

Coordina **Carlo Lucarelli**.

TEATRO COMUNALE "A. TESTONI"

ore 21.00

POLITICAMENTE SCORRETTO

Reading in musica. Ingresso libero

Carlo Lucarelli con **Nicola Negrini** (contrabbasso), **Mauro Manzoni** (sax tenore e soprano, clarinetto basso) e altri.

DOMENICA 23 OTTOBRE

apertura straordinaria domenicale della biblioteca cesare pavese, con tutti i servizi attivi, all'interno della casa della conoscenza dalle ore 9.00 alle ore 20.00

PIAZZA DELLE CULTURE, CASA DELLA CONOSCENZA
(in diretta su www.politicamentescorretto.net)
ore 10.30

QUANDO LA CRONACA SI TINGE DI NERO E GIALLO

Dibattito a cura di QN-Il Resto del Carlino in occasione delle celebrazioni per i 120 anni della testata bolognese.

Intervengono i giornalisti:

Giancarlo Mazzucca (direttore QN-Il Resto del Carlino)
con **Roberto Canditi** e **Giovanni Leoni**.

ore 11,30

GIALLO ITALIA – POLAR FRANCE

Intervengono:

Thierry Jonquet, **Carlo Lucarelli**, **Patrick Reynal**.

TEATRO COMUNALE "A. TESTONI" POLITICAMENTE SCORRETTO

Cinema. Ingresso gratuito

In collaborazione con la Cineteca di Bologna.

Carlo Lucarelli e Roy Menarini (Università di Udine) presentano:
ore 15.00

Salvatore Giuliano, Francesco Rosi, 1961, 125'
ore 17.30

Il caso Moro, Giuseppe Ferrara, 1986, 115'

ore 21.00

Cento giorni a Palermo, Giuseppe Ferrara, 1984, 107'

Presso LA VIRGOLA – SPAZIO ESPOSITIVO è in funzione il **Bookshop** di Politicamente Scorretto a cura di Libreria Trame-Bologna dalle ore 10.00 alle ore 20.00

SEGUITE LA DIRETTA WEB
DELLE TRE GIORNATE
E PARTECIPATE AL BLOG
DELLE MEMORIE SU
www.politicamentescorretto.net

Fra le tante cose che lo scrittore di "gialli" ha sempre fatto scrivendo ce n'è una in particolare: ficcare il naso nelle cose che non vanno e raccontarle. Dai gialli classici apparentemente innocui come quelli di Agatha Christie ed Ellery Queen, agli "hard boiled" con connotazioni sociali come quelli di Raymond Chandler e Dashell Hammett, fino al "noir" disperato di James Ellroy e Patrick Manchette, passando attraverso gli italiani come Giorgio Scerbanenco, Sandrone Dazieri, Massimo Carlotto, Giuseppe Genna e tutti gli altri, la letteratura di genere non ha fatto altro che raccontare la metà oscura della società, analizzandola, criticandola e denunciandola. E' stata insomma, e fin dall'inizio, una letteratura "politicamente scorretta", fisiologicamente votata a mettere in scena i meccanismi del potere, della corruzione, dell'intrigo e della sopraffazione. In una parola, "romanzo sociale", o meglio: "romanzo politico". Da questo punto di vista la funzione della letteratura di genere in Italia sembra ancora più decisiva. Sia per la quantità di misteri presenti nella storia nazionale, misteri dai risvolti nettamente criminali, sia per l'impulso che il noir ha dato recentemente ad una letteratura come la nostra che sembrava aver sottovalutato il realismo e i temi sociali.

Ma è vero tutto questo? Sta accadendo in Italia adesso quello che era accaduto nel cinema negli anni '69 e '70, con i film di Francesco Rosi, Damiano Damiani e altri grandi registi? O si tratta soltanto di un bluff? Lo scopo degli incontri e dei dibattiti è proprio questo: mettere assieme alcuni scrittori italiani e mettere a confronto questa letteratura di genere con settori vicini come quello dell'inchiesta giornalistica e dell'inchiesta giudiziaria e cercare di scoprire se il "giallo" sia davvero e fino a che punto "politicamente scorretto".

Carlo Lucarelli

URP: 800-011837
Assessorato alla Cultura Tel: 051/598243
Cell.:347/5069231
www.politicamentescorretto.net

Comitato Scientifico e Promotore:

Andrea Camilleri
Carlo Lucarelli
Libero Mancuso
Paola Parenti

Comitato Organizzatore:

Assessorato alla Cultura: Giulia Fortunato, Davide Montanari, Simona Pinelli.
Studio srl: Beatrice Renzi

Ufficio Stampa:

Loredana Taddei, Daniele Franco

Segreteria Organizzativa:

Servizio Cultura: Elisa Neretti, Jennifer Zanetti con la collaborazione della Biblioteca Cesare Pavese e del teatro A.Testoni Ert/Fondazione Teatro.

Organizzazione: tecnici e volontari:

Ospitalità'88 e supporto segreteria: Manuela Boni, Daniela La Fortezza, Andrea Mari, Giacomo Niboli, Riccardo Nicoletti.
Gestione archivio informatico: Emiliano Mattioli
Servizi audio video: Nicola Patetta
Logistica: Cesare Garelli

Website: Gima srl di Venturini

Grafica:

Riccardo Sabioni per Lulustrategy Inc.

Bookshop:

Libreria Trame - Bologna

Con il Patrocinio di:

Regione Emilia Romagna

Con la Collaborazione di:

Associazione Vittime Uno Bianca
Comitato delle Memorie
Laboratorio Multidisciplinare di Ricerca Storica - Università di Bologna
Passamano per S.Luca - Università'88 di Bologna

La Repubblica Ed.Bologna
L'Espresso
QN - Il Resto del Carlino

COMUNE
DI CASALECCHIO
DI RENO

con il patrocinio della
Regione Emilia Romagna

21-22-23 ottobre 2005
Casalecchio di Reno, Bologna

**Politicamente
Scorretto.**
La letteratura indaga i gialli della politica.



Casalecchio di Reno, scenario della tragedia del Salvemini e di uno degli efferati omicidi degli assassini della Uno Bianca, si accinge ad ospitare scrittori, magistrati, giornalisti, artisti e testimoni del tempo in una "tre giorni" d'indagine sui misteri irrisolti e omissis inquietanti della nostra Repubblica.

Una sfida civile e culturale insieme che trova senso e radici nella storia di questa città e diventa emblema di quella di un'intera Provincia, drammatico sfondo di barbare stragi come quella del 2 agosto e dell'Italicus, e che non dimentica i morti di Ustica e il recente terroristico assassinio di Marco Biagi.

Una sfida all'oblio del tempo, al giogo della paura e dell'assuefazione, al senso di impotenza e al fatalismo nel quale ormai quotidianamente cerchiamo difesa

Una sfida che usa l'unica arma degna della società civile: la cultura.

Attraverso parola e immaginazione, utilizzando la chiave della letteratura contemporanea "Politicamente scorretto" permetterà lo scambio libero e democratico di opinioni ed interpretazioni, accendendo luci sui misteri e tentando di ricostruire gli omissis.

Ma "Politicamente scorretto" non sarà un festival.

La divulgazione, a volte anche in chiave ludica, è un ottimo strumento comunicativo per facilitare l'approccio a svariati "saperi" di tante persone. In questo caso a guidarci sarà il rigore nella consapevolezza che la materia che tratteremo è intrisa di lutti e sofferenze e non daremo spettacolo dei gialli della politica, ma cercheremo insieme di capire per non dimenticare, ed anche per cercare di affrontare con maggiore lucidità la costante inquietudine e insicurezza di questi tempi.

Questo è il progetto dell'Assessorato alla Cultura di un Comune che sente il dovere di rappresentare i cittadini d'Italia che non vogliono dimenticare, che vuole concorrere il 21 e a costruire una memoria per chi non c'era, e ricordare incessantemente a tutti che molta giustizia ancora è da fare.

Con la preziosa collaborazione di Carlo Lucarelli nella ideazione e realizzazione del percorso al quale hanno aderito Andrea Camilleri e Libero Mancuso per il comitato scientifico, "Politicamente scorretto" vive grazie al contributo d'idee e passione di tanti ai quali va la nostra gratitudine.

Paola Parenti
Assessore alla Cultura

si ringrazia:

atc
Assessorato alla Cultura

suburbana
Assessorato alla Cultura

Cineteca di Bologna

ROBINTUR
AGENZIE VIAGGI

CINECA
Consorzio Interuniversitario

CasadellaConoscenza