

**GLI APPUNTAMENTI  
DA NON PERDERE**

**1 Casalecchio  
Fra tutte le mafie  
l'eco di Impastato**

Casa della Conoscenza, ore 17  
via Porrettana 360, ingresso libero

Il rapporto Stato-Mafia, l'attivismo di Peppino Impastato, Mafia Capitale e le mafie del nord: sono i temi del libro "La voce di Impastato" nato dall'omonimo documentario, che il giornalista Ivan Vadori presenta insieme alla mostra fotografica di Elia Falschi.

**2 Cinema Arlecchino  
E dopo 70 anni  
Vidor rende felici**

Via Lame 59, ore 18,15  
ingresso 6 euro

Il film di King Vidor "La strada della felicità" (1948) chiude la rassegna "Cinema del Ristoro" su alcune pellicole che stimolano il buonumore; protagonista un sedicente giornalista alle prese con un'inchiesta sul tema "il bambino". Introduce Beatrice Balsamo.

**3 Libreria Imerio  
Le spose sepolte  
di Marilù Oliva**

Via Imerio 27  
ore 18, ingresso libero

Personaggi ribelli e figure femminili eccentriche, da sempre parte della narrativa di Marilù Oliva, tornano anche nel suo nuovo giallo "Le spose sepolte" sul femminicidio: l'autrice lo presenta nell'ultimo incontro della rassegna "Riot Grrrrs" con Matteo Bortolotti.

**4 Bravo Caffè  
Della Corte canta  
arie d'amore**

Via Mascarella 1  
ore 21,30, info 051/266112

Attrice di lunga esperienza (ha lavorato con Fellini, Monicelli, Risi, Comencini), dalla voce profonda e seducente, Nicoletta Della Corte vi ammalerà con le canzoni d'amore del recital "So in love": brani leggendari accompagnati dal piano jazz di Riccardo Biseo.

**Cinema Odeon 3  
Daniele "Don Pasta"  
in cucina con i villani**

Via Mascarella, ore 21.15  
ingresso 6 euro

La cucina popolare italiana sta scomparendo. A salvarla ci prova, da tempo, Daniele De Michele, al secolo Don Pasta, con il doc "I Villani" che stasera lui stesso presenta. Con la videocamera ha seguito quattro personaggi, sparsi tra Nord e Sud, dall'alba al tramonto, da inizio a fine giornata di lavoro. Quattro "villani" che parlano di agricoltura, pesca, allevamento, formaggi e cucina familiare. «Questa gente mi raccontava il suo stare al mondo, il suo rapportarsi alla terra e alla storia del luogo che le aveva dato nascita. Era in questo intessersi delicato il senso più profondo della cucina italiana» spiega l'autore. - e.g.

**Palazzo d'Accursio  
Urbanisti e scrittori  
per la Bologna del '68**

Cappella Farnese, Piazza Maggiore 6  
ore 16.30, ingresso libero

Nell'ambito della mostra "Non è che l'inizio. Tracce del '68 negli archivi bolognesi" visitabile fino al 25 novembre a Palazzo d'Accursio, oggi Vittorio Boarini, già direttore della Cineteca,

l'architetto urbanista Pierluigi Cervellati, lo scrittore Lorian Macchiavelli e il giornalista Maurizio Torrealta dialogheranno su "I cento fiori che fiorirono: cultura diffusa a Bologna tra anni '60 e '70, luoghi e pratiche" ripercorrendo lo spirito che ha permeato le scelte culturali dell'epoca. Con "incursioni" di Lodo Guenzi dello Stato Sociale e Nicola Borghesi della Compagnia Kepler452. - e.g.



**Cinema Bellinzona  
Palestine Festival  
uno sguardo in otto film**

Via Bellinzona 6  
ore 21, ingresso

Nazra, in arabo, significa sguardo, ed è la parola scelta per il Palestine Show Film Festival che torna in vari luoghi. Dalla tragedia di Gaza e i campi profughi all'emigrazione, dalla memoria degli anziani ai sogni delle nuove generazioni, la manifestazione cerca di restituire in 18 cortometraggi spaziando tra i generi la complessità di questo popolo dimenticato. Si comincia stasera con 8 titoli, tra cui "Bombone" che la giuria guidata da Valerio Mastandrea ha premiato come miglior corto di finzione, e "The foreigner" miglior documentario. "Gaza" è invece stato girato dopo l'ultimo bombardamento. Info nazrashortfilmfestival.com



**Arena del Sole  
Per Frigoproduzioni  
è sempre Tropicana**

Via Indipendenza 44  
ore 20,30, ingresso libero

L'estate 1983 ebbe il suo "tormentone" grazie a "Tropicana" del Gruppo italiano. In realtà dietro la spensieratezza del brano si possono leggere i meccanismi che assoggettano le opere d'arte alle logiche di mercato, inquietudini messe in luce da Frigoproduzioni con un nuovo spettacolo del Festival 2030. -p.n.

**GIORNO E NOTTE**

**1 Musica**  
**Craig Brown country rocker**  
Il primo album del trentenne di Detroit Craig Brown è uscito nel marzo del 2017 con il titolo "The Lucky Ones Forget". Lo presenta dal vivo con Eric Allen chitarra, Andrew Hecker basso, Jeff Perry batteria.

Freakout Club  
via Zago 7/c, ore 21  
ingresso con tessera

**2 Cinema**  
**Le strade perdute di David Lynch**  
La rassegna Bergman 100 s'apre col film di David Lynch "Strade perdute" (1996) che nella scena dell'incontro con la morte e le parole "Ci siamo già incontrati" dichiara l'ispirazione al "Settimo sigillo".

Cinema Lumière  
piazzetta Pasolini 2/b  
ore 22,15, ingresso 4-6 euro

**3 Psicologia**  
**Nove donne dallo psicanalista**  
Nove donne nello studio della psicoterapeuta raccontano la loro storia e perché sono andate in terapia: a partire dal libro di Marcela Serrano "Dieci donne", la psicologa Elisa Gabbi riflette sull'esperienza di raccontarsi.

Biblioteca Cìò  
via Casaglia 7, ore 17,30  
ingresso libero

**4 Lettura**  
**Tita Ruggeri legge le lettere dal fronte**  
Ai "Martedì" il ricordo della Grande Guerra nelle lettere di Barberina Guidotti Magnani al marito Paolo Senni, capitano di artiglieria al fronte: donate al Museo del Risorgimento, saranno lette da Tita Ruggeri.

Centro San Domenico  
piazza San Domenico 13  
ore 21, ingresso libero

