

**GLI APPUNTAMENTI  
DA NON PERDERE**

**1 Archiginnasio  
Il catalogo  
Einaudi**

Sala Stabat Mater, piazza Galvani 1, ore 17.30  
ingresso libero

La casa editrice Einaudi compie 85 anni e rinnova il suo catalogo storico - centinaia di titoli e immagini dal 1933 ad oggi - passando alla collana dei Millenni: lo presentano il direttore editoriale Ernesto Franco, il giornalista Antonio Gnoli e l'assessore Matteo Lepore.

**2 Mambo/1  
Lonely Planet  
sbarca a Bologna**

Via Don Minzoni 14, ore 18  
Ingresso libero

Da Piazza maggiore alla Rocchetta Mattei: la nuovissima guida Lonely Planet Pocket Bologna viene presentata con un evento speciale da Matteo Lepore, Celso de Scrilli e Angelo Pittro. Una grande festa, aperta al pubblico, per brindare con la musica e celebrare la nostra città.

**3 Mambo/2  
Autoritratto di  
Adelita Husni-Bey**

via Don Minzoni 14, ore 19, ingresso 8 euro  
prenotazione 0516496627

Teorie educative anarchiche e pratiche di insegnamento innovative ispirano i video dell'artista italo-libica Adelita Husni-Bey, da sempre interessata a questioni come la razza il genere e le classi sociali: incontra il pubblico della mostra "That's IT!" sui favolosi anni '80.

**4 Circolo Arci Ritmo Lento  
L'inganno  
delle pensioni**

Via San Carlo 12/A, ore 19, ingresso libero  
Presentazione del libro di Massimo Franchi

Una pensione dignitosa è un diritto di ogni lavoratore: parte da questo assunto il libro di Massimo Franchi "L'inganno delle pensioni" che svela come "l'austerità previdenziale è stata usata per fare cassa aumentando lo scontro generazionale". Con Tina Liquori direttrice Inca-Cgil.

**Cineteca**

**Trilogia di Borrelli  
in un film e due pièce**

Sala Cervi, via Riva di Reno 72, ore 18  
ingresso libero

Con la proiezione del film "A sciaveca" di Paolo Boriani, all'interno della rassegna "Politicamente scorretto", prende il via oggi un progetto speciale dedicato a Mimmo Borrelli, esponente sulfureo della nuova scena teatrale napoletana. Attore, autore, regista, definito nel 2005 da Franco Quadri «uno scrittore furibondo, fluviatile, forte, già importante», Borrelli sarà presente al termine della proiezione. Poi andrà in scena domani alle ore 21 al Teatro Biagi D'Antona di Castel Maggiore, nell'ambito di Agorà, con lo spettacolo "Malacrescita", e sabato alle ore 21 al Teatro Laura Betti di Casalecchio di Reno con lo spettacolo "Napucalisse". - p.n.

**Oratorio San Filippo Neri**

**Rattalino per Šostakovič  
e gli ultimi Quartetti**

Via Manzoni 5, ore 20.30  
Quartetto Adorno, biglietti da 12 a 15 euro

Sarà Piero Rattalino, musicologo nonché biografo di Dmitrij Šostakovič, a introdurre l'ultima tappa dell'integrale dei suoi Quartetti per archi, appuntamento targato Musica Insieme a corredo del

Festival Bologna Modern. Sul palco c'è il Quartetto Adorno (Eduardo Zosi, Liù Pellicciari, Benedetta Buccì e Danilo Squitieri), ad interpretare i numeri 13, 14 e 15 che eguagliano simmetricamente il corpus delle sinfonie. Una semplice casualità? Non per Shostakovich, che pur di scrivere il quindicesimo quartetto si alzò dal letto dell'ospedale nel 1974, sfogando una lucida meditazione sulla propria morte. - lu.bac.

**Bravo Caffè**

**Haber e Locasciulli  
voce e pianoforte**

Via Mascarella 1, ore 22  
info e prenotazioni 3335973089

Il primo, Mimmo Locasciulli, è un collaudato cantautore con più di quarant'anni di carriera, il secondo, Alessandro Haber, attore di tanto cinema e di molto teatro che, quasi per caso, è stato scoperto come cantante proprio da Locasciulli che gli ha prodotto l'album d'esordio ("Haberrante", nel 1995, cui sono seguiti "Qualcosa da dichiarare" nel 1999, "Il sogno di un uomo" nel 2003 e "Haber bacia tutti" nel 2012). In qualche modo il cerchio doveva chiudersi: ecco, dunque, il perché di questo concerto. Con Marco Di Marzio al contrabbasso, Sasà Flauto alle chitarre, Mattia Feliciani al sax.



**Reggio Emilia**

**Tosca inaugura  
la stagione d'opera**

Teatro Valli, ore 20  
ingresso 30-60 euro

La stagione d'opera inaugura con "Tosca", prima tappa del "Focus Puccini". Le musiche del capolavoro pucciniano, coproduzione di sei teatri italiani (Brescia, Cremona, Como, Bergamo, Pavia e Reggio Emilia) è a cura dell'Orchestra de I Pomeriggi Musicali di Milano diretta da Valerio Galli; regia di Andrea Cigni.

**GIORNO E NOTTE**

**1 La conferenza**  
**Ritratti di Federico Zeri  
oggi l'affaire Marescalco**  
Tre incontri per ricordare la figura dello studioso scomparso 20 anni fa: al via con Mauro Lucco e "L'affaire Marescalco"; giovedì 29 "Federico Zeri scrittore" con Marco Collareta, il 20 marzo Zeri e J. Paul Getty con Davide Gasparotto.  
Fondazione Federico Zeri  
piazzaetta Morandi 2, ore 17.30  
ingresso libero

**2 Il jazz**  
**I "Cycles of Life"  
di Andrea Centazzo**  
Performance antologica dei lavori multimediali di Andrea Centazzo, percussionista e compositore, I "Cycles of Life" celebrano i suoi 70 anni; in collaborazione con Angelica - Centro di Ricerca Musicale.  
Teatro San Leonardo  
via San Vitale 63, ore 20.30  
ingresso 10-12 euro

**3 Il docufilm**  
**"Disconnect"  
di Henry Alex Rubin**  
Computer, video giochi e social network contro la realtà dei contatti umani. Il Cineclub Bellinzona affronta il tema attraverso il film di Henry Alex Rubin "Disconnect": interviene il pedagogista Alessandro Zanchettin.  
Cinema Bellinzona  
via Bellinzona 6, ore 20.45  
ingresso libero

**4 Lo spettacolo**  
**L'ultimo volo  
di Pinocchio**  
Cala il sipario sul progetto "Bologna Banlieue" per la valorizzazione dei luoghi di aggregazione: in scena la compagnia Dramophone con "L'ultimo volo" di con Fulvio Iamneo, la vita di Pinocchio dopo essere diventato un bambino.  
Teatro del Lampadiere  
Via Bentini 20, oggi e domani  
ore 21, ingresso a offerta libera

