



COMUNE
CASALECCHIO DI RENO



CASALECCHIO
DELLECULTURE

COMUNE DI CASALECCHIO DI RENO
CULTURA SPORT E COMUNITÀ

COMUNICATO STAMPA

Politicamente Scorretto 2024: Articolo 3. Non c'è libertà senza uguaglianza

Gli eventi di giovedì 28 e venerdì 29 novembre 2024

A Casalecchio di Reno prosegue la XIX edizione della rassegna curata da Carlo Lucarelli con la celebrazione del Ventennale della Casa della Conoscenza e lo spettacolo teatrale di Stefano Massini e Ottavia Piccolo



**Dal 27 al 30 novembre 2024
Casalecchio di Reno (BO)**

Dopo aver aperto le porte ai giovani studenti con una giornata dedicata alle scuole, la **XIX edizione di Politicamente Scorretto** prosegue con successo attraverso **un programma ricco di contenuti culturali**, come **talks, panel di discussione, spettacoli teatrali, workshop di giornalismo, podcast, presentazioni di libri ed ospiti di rilevanza nazionale**, tra i quali il pluripremiato drammaturgo **Stefano Massini** e l'attrice **Ottavia Piccolo**.

La rassegna curata da **Carlo Lucarelli**, ideata nel 2005 dal servizio **Casalecchio delle Culture** e promossa dal **Comune di Casalecchio di Reno**, quest'anno focalizza l'attenzione sull'**Articolo 3** della **Costituzione Italiana**, presentando come tema centrale dell'edizione **"Articolo 3. Non c'è libertà senza uguaglianza"**.

IL PROGRAMMA DI GIOVEDÌ 28 NOVEMBRE 2024

La seconda giornata di Politicamente Scorretto 2024 vedrà la straordinaria **celebrazione del Ventennale della Casa della Conoscenza** attraverso un incontro gratuito nella medesima location

intitolato **“Soglie: So-stare dentro e fuori la Biblioteca”**, con l’obiettivo di discutere del futuro delle biblioteche di comunità, alle prese con i cambiamenti introdotti dalla tecnologia digitale e la necessità di essere sempre di più un **punto di inclusione e cittadinanza attiva** attraverso i propri servizi.

L’incontro si terrà dalle 10.00 alle 16.30 e vedrà il coordinamento scientifico e la moderazione della Professoressa dell’Università di Roma Sapienza **Chiara Faggiolani**, con la partecipazione di numerosi ospiti. Apriranno il talk **Andrea Gurioli**, assessore alla Cultura del Comune di Casalecchio di Reno, **Paolo Tinti**, presidente AIB Emilia Romagna e **Monica Grilli**, responsabile della biblioteca C. Pavese – Casa della Conoscenza. Nel pomeriggio parteciperà anche il sindaco **Matteo Ruggeri**.

Previste le relazioni di:

- **Marco Muscogiuri**, architetto, Politecnico di Milano
- **Cristina Renzoni**, architetta, Politecnico di Milano
- **Alessandra Federici**, ricercatrice ISTAT
- **Alessandro Bollo** (contributo registrato), direttore del Museo Nazionale del Risorgimento Italiano
- **Michela Donatelli**, ricercatrice, Sapienza Università di Roma
- **Laura Ricchina**, bibliotecaria, Comune di Milano
- **Alfonso Noviello**, bibliotecario, già direttore del Multiplo di Cavriago
- **Luca Valenza**, bibliotecario, Biblioteche civiche torinesi
- **Giuseppe Perna** (in collegamento), presidente APS Annalisa Durante di Napoli

La partecipazione è aperta al pubblico, previa iscrizione con modulo online <https://forms.gle/faCParB35RMP6apv9>.

IL PROGRAMMA DI VENERDÌ 29 NOVEMBRE 2024

Venerdì 29 novembre, la rassegna entrerà sempre più nel vivo col **workshop di giornalismo** dal titolo **“Raccontare l’overtourism e i suoi impatti a livello sociale, economico e criminale”** organizzato dalle 9.00 alle 13.30 presso la **Casa della Conoscenza** e realizzato in collaborazione con **Libera Bologna, Ordine dei Giornalisti e Fondazione Ordine dei Giornalisti dell’Emilia-Romagna**. Attraverso i diversi punti di vista e le esperienze delle relatrici e dei relatori coinvolti, in ambito giornalistico e accademico, il workshop intende approfondire il **tema dell’impatto dell’overtourism sulla città**. A partire da esempi, storie e casi che riguardano la città di Bologna, l’obiettivo è quello di analizzare da una parte i diversi fenomeni che riguardano l’overtourism – in particolare il **settore del cibo** e quello dell’**abitare** – per arrivare a confrontarsi sulle modalità in cui è necessario raccontare in maniera completa un fenomeno ampio e sfaccettato, che ha impatti a livello economico ma anche sociale e criminale, senza fermarsi ai soli numeri e dati.

Il laboratorio è aperto al pubblico e ai giornalisti per la loro attività di formazione obbligatoria e sarà suddiviso in **due panel**: la prima parte s’intitola **“Bologna città del cibo, tra criminalità e sfruttamento”** una tavola rotonda alla quale parteciperanno **Alessandro Canella**, giornalista e direttore di Radio Città Fujiko e **Andrea Giagnorio**, giornalista e referente di Libera Bologna. La seconda parte invece prende il nome di **“Gli effetti dell’overtourism sul diritto all’abitare”** e vedrà la presenza di **Alice Facchini**, giornalista freelance collaboratrice di Internazionale, Valigia Blu e Altreconomia, della professoressa di Geografia politico-economica presso l’Università di Bologna **Alessia Mariotti** e di **Mattia Fiore**, dottorando dell’Università di Bologna che ha fatto uno studio su piattaforme di affitti brevi ed emergenza abitativa. Entrambi i panel saranno coordinati da **Sofia**

Nardacchione, giornalista e responsabile del settore informazione di Libera Bologna e Libera Emilia-Romagna.

Partecipazione gratuita con obbligo di prenotazione: per i giornalisti iscrizione su www.formazionegiornalisti.it (max. 70 posti), per il pubblico iscrizione per email a info@politicamentescorretto.org (max. 30 posti).

L'evento sarà trasmesso in diretta streaming sul [canale Youtube](#) e sulla [pagina Facebook](#) della manifestazione.



Questa ricca giornata di rassegna si concluderà con un appuntamento serale alle ore 21.00 presso il **Teatro comunale Laura Betti**, dove verrà messo in scena **“Matteotti (Anatomia di un Fascismo)”**, spettacolo del pluripremiato drammaturgo **Stefano Massini** con l'attrice **Ottavia Piccolo** e i **Solisti dell'Orchestra Multi-etnica di Arezzo**, che renderà omaggio alla figura di **Giacomo Matteotti**, nel **centenario dell'assassinio dell'onorevole** per mano fascista. Curata da **ATER Fondazione**, la rappresentazione parte dalla testimonianza di chi c'era, di chi ha visto e non si è tirato indietro, per ricostruire quanto Matteotti stesso chiamava il pericolo più grande: *“Il pericolo più grande è quello che non capisci, la malattia che fa morire un uomo è quella che non fa rumore, non ha sintomi, non la senti crescere. Anzi, addirittura ne sorridi”*.

non fa rumore, non ha sintomi, non la senti crescere. Anzi, addirittura ne sorridi”.

Dopo gli spettacoli su Anna Politkovskaja (*“Donna non rieducabile”*, 2010) e su Elda Pucci, prima donna sindaco di Palermo (*“Cosa nostra spiegata ai bambini”*, 2022), Ottavia Piccolo e Stefano Massini confermano così il loro rapporto con la rassegna Politicamente Scorretto per affrontare attraverso il linguaggio teatrale le **storie di personaggi distinti per il proprio impegno civile**, portato avanti con determinazione.

Ingresso: 18 euro (con riduzioni) oppure *Abbonamento Politicamente Scorretto* carnet 3 spettacoli a 35 euro.



Vi ricordiamo che, come nelle precedenti edizioni, è presente alla **Casa della Conoscenza** in Piazza delle Culture il **Bookshop di Libreria Carta Bianca** dove nella giornata di sabato 30 novembre sarà possibile acquistare i libri presentati durante la manifestazione.

Inoltre, nel pomeriggio di sabato sempre presso la Casa della Conoscenza, il **Presidio Libera – Collettivo Studentesco “A. Polifroni”** del Liceo “L. Da Vinci” di Casalecchio di Reno curerà uno stand coi prodotti di **Libera Terra**.

Il **programma completo** è consultabile sul sito www.politicamentescorretto.org.

Politicamente Scorretto è un progetto del **Comune di Casalecchio di Reno** in collaborazione con **Carlo Lucarelli**, coordinato dal **Servizio Casalecchio delle Culture** e con il sostegno e la co-progettazione della **Regione Emilia-Romagna** nell'ambito della L.R. 18/2016. Partner: **Libera Associazioni Nomi e Numeri contro le mafie, Avviso Pubblico Enti Locali e Regioni contro mafie e corruzione, ATER Fondazione, Ordine dei Giornalisti Emilia-Romagna, Fondazione Ordine dei Giornalisti Emilia-Romagna, Libreria Carta Bianca, Melamangio ed Elior.**

Media partner: **Culturalia**

INFORMAZIONI UTILI

POLITICAMENTE SCORRETTO 2024 – XIX EDIZIONE

QUANDO: dal 27 al 30 novembre 2024

DOVE: Casalecchio di Reno (BO)

Casa della Conoscenza, Via Porrettana 360

Teatro comunale Laura Betti, Piazza del Popolo 1

Tutti gli eventi sono gratuiti, fino ad esaurimento posti.

Gli spettacoli teatrali al Teatro Laura Betti sono a pagamento. Per informazioni sugli spettacoli si rimanda al sito: www.teatrocasalecchio.it

REALIZZATO DA: Comune di Casalecchio di Reno in collaborazione con Carlo Lucarelli e con il sostegno e la co-progettazione della Regione Emilia-Romagna nell'ambito della L.R. 18/2016

COORDINATO DA: Servizio Casalecchio delle Culture

PARTNER: Libera Associazioni Nomi e Numeri contro le mafie, Avviso Pubblico Enti Locali e Regioni contro mafie e corruzione, ATER Fondazione, Ordine dei Giornalisti Emilia-Romagna, Fondazione Ordine dei Giornalisti Emilia-Romagna, Libreria Carta Bianca, Melamangio ed Elior.

MEDIA PARTNER: Culturalia

CONTATTI

051.598243 - casalecchiodelleculture@comune.casalecchio.bo.it

SITO: www.politicamentescorretto.org/

FACEBOOK: www.facebook.com/politicamentescorretto.org/

INSTAGRAM: www.instagram.com/polscorretto/

TWITTER: www.twitter.com/PolScorretto

YOUTUBE: www.youtube.com/polscorretto

UFFICIO STAMPA CULTURALIA DI NORMA WALTMANN



culturalia

051 6569105 - 392 2527126

info@culturaliart.com

www.culturaliart.com

Facebook: [Culturalia](https://www.facebook.com/Culturalia)

Instagram: [Culturalia comunicare arte](#)

Linkedin: [Culturalia di Norma Waltmann](#)

Youtube: [Culturalia](#)

UFFICIO STAMPA COMUNE DI CASALECCHIO DI RENO

051 598242 – 348 7013755

stampa@comune.casalecchio.bo.it

www.comune.casalecchio.bo.it

Facebook: [Comune Casalecchio](#)

YouTube: [Comune Casalecchio di Reno](#)

Telegram: [Comune Casalecchio di Reno](#)

Instagram: [comunecasalecchiodireno_bo](#)

LinkedIn: [Comune di Casalecchio di Reno](#)